

'El silencio de la ciudad blanca' se estrenará el 30 de agosto de 2019

Eva García Sáenz de Urturi vuelve hoy a Gasteiz para firmar ejemplares del cierre de la trilogía

de C. González
de J. Muñoz

VITORIA - Mientras la escritora vitoriana Eva García Sáenz de Urturi sigue su periplo promocional de *Los señores del tiempo* (Planeta) con un programa de firma de ejemplares que hoy vuelve a pasar por la capital alavesa (en concreto, la cita es a las 17.00 horas en Elkar San Prudencio), la versión cinematográfica de la primera novela de su Trilogía de la Ciudad Blanca, ya sabe cuándo se hará realidad en la gran pantalla. Será el próximo 30 de agosto de 2019 cuando se estrene la adaptación de *El silencio de la ciudad blanca*, según hizo público ayer Atresmedia Cine, responsable de la producción junto a Rodar y Rodar.

Grabada tanto en Gasteiz como en otros puntos de Álava, Euskadi, Navarra y Madrid, la película es un thriller de misterio dirigido por Daniel Calparsoro y protagonizado por Javier Rey -el encargado de dar vida al inspector Unai López de Ayala Kraken- y Belén Rueda, junto a Aura Garrido y Alex Brendemühl.

El filme verá la luz el 30 de agosto de 2019 de la mano de DeAPlaneta. Film Factory se encargará de las ventas internacionales. De esta forma, se hará realidad una película que se empezó a rodar en Vitoria el pasado 4 de agosto, dando paso a ocho semanas de trabajo -seis aquí- que concluyeron los últimos días de septiembre en Madrid, donde se aprovechó para grabar diferentes interiores. Desde entonces se vienen desarrollando las labores de postproducción.

Cabe recordar que la película quiere transportar al espectador "a la histórica ciudad de Vitoria, donde se reanudan unos violentos crímenes que llevan veinte años aterrorizando a la población. Arranca aquí una carrera contrarreloj para atrapar a un asesino en serie que utiliza la ciudad como particular escenario de sus despiadados asesinatos", según explican desde Atresmedia Cine. Lo cierto es que buena parte del rodaje en Gasteiz tuvo lugar a la vista del público, con recreaciones de la procesión de los Faroles o del desaparecido Día del Guarro. ●



Daniel Calparsoro, Aura Garrido y Javier Rey, en Gasteiz.

'Errementari' y 'En busca de la Ciudad Perdida' en la carrera hacia los Goya

El próximo día 12 se conocerá si, al final, alguno de los dos filmes alaveses consigue pasar el último corte

VITORIA - La actriz Rossy de Palma y el intérprete y director Paco León anunciarán el próximo miércoles 12 a las 11.00 horas en la sede de la Academia de Cine, los nominados a la

33 edición de los Premios Goya. Será el momento de conocer quiénes se disputarán, en las distintas categorías, los galardones que se entregarán el 2 de febrero de 2019 en la gala que se celebrará en Sevilla.

Más allá de las posibilidades que, a nivel individual, tienen algunos profesionales nacidos en tierras alavesas de conseguir estar entre esos elegidos, dos son los filmes producidos en el territorio que están entre las fina-

listas, es decir, a la espera de saber si podrán pasar el mencionado último corte. La que más opciones puede tener es *Errementari*, puesto que el primer largometraje de Paul Urdjo tiene 22 posibilidades de ser nominada en categorías como mejor director novel, mejor película o mejor actor protagonista. Con nueve candidaturas se encuentra el documental *En busca de la Ciudad Perdida*, de Aitor González de Langarica. -DNA

El PP denuncia más retrasos en la reforma del Principal

El grupo municipal asegura que no hay presupuesto suficiente en ninguna de las instituciones implicadas

VITORIA - El PP denunció ayer nuevos retrasos en lo que respecta a la reforma del Principal. "El estudio encargado por el Gobierno Urtaran va con retraso. Y con los plazos que se necesitan para licitar, Urtaran va a pasar la legislatura sin haber acometido esta reforma, engañando con sus promesas a todos los vitorianos", según el concejal Miguel Garnica. El edil criticó que en el proyecto de presupuestos para 2019 del Consistorio sólo hay previstos 70.000 euros, lo que hace pensar que no se va a proceder al inicio de los trabajos, puesto que tampoco la Diputación y el Gobierno Vasco han comprometido sus aportaciones. -DNA



Ganadores del Blas Arratibel

ARTESANÍA. El artesano Oier Elordui y las artesanas Irantzu Ciervide y María Rosa Ábalos han sido los ganadores del Certamen Blas de Arratibel 2018 que convoca la Diputación Foral de Álava. Los trabajos galardona-

dos están expuestos en el Museo Bibat hasta el próximo día 10. La diputada de Fomento del Empleo, Comercio y Turismo, Cristina González, presidió ayer el acto de entrega de los galardones. Foto: Jorge Muñoz

Lakua sufragará los gastos de mejora del Teatro de Oion

El Gobierno Vasco invertirá 10.000 euros en acondicionar las instalaciones

VITORIA - El Consejo de Gobierno Vasco aprobó ayer una ayuda de 10.000 euros para el Ayuntamiento de Oion con el fin de afrontar, en su integridad, las obras de acondicionamiento del teatro de la localidad alavesa.

Esta inversión se inscribe dentro del conjunto de medidas aprobadas en el presupuesto de 2018 con el fin de fortalecer el desarrollo cultural en el territorio histórico de Álava. El Departamento de Cultura y Política Lingüística busca, a través de estas inversiones, impulsar el sector cultural en Álava, "coordinándose y complementando las políticas emprendidas" por otras instituciones. -E.P.