

Música y teatro se citarán con el séptimo aniversario de Baratzta

La sala de la plazuela de Aldabe organiza dos sesiones especiales para la próxima semana

de Carlos González

VITORIA - Se abrió con una fiesta y desde entonces, cada año cuando se acercan estas fechas, a la sala Baratzta le gusta soplar las velas de su aniversario junto al público. Va a ser también así en esta ocasión, aunque es indudable que el séptimo cumpleaños del proyecto escénico de la plazuela de Aldabe se va a producir en un contexto marcado por la presencia del covid-19. Aún así, los próximos días 11 y 12, la música y el teatro se darán el relevo entre sus paredes. Las entradas online ya están disponibles y no hay que dormirse en los laureles porque debido a la limitación de aforos, no son muchos los pases a la venta.

"Nacimos con el sueño de ser un espacio alternativo e independiente para las artes escénicas y la cultura. Ahora ya somos una fábrica de sueños. Un espacio donde estos sueños y majaradas pueden tornarse realidad", explican desde el proyecto, conscientes de estar completando un 2020 en el que la pandemia y lo que conlleva están generando muchos problemas para la continuidad de no pocas propuestas culturales, más allá de que "gracias a nuestro tamaño, ni pequeño ni grande, conseguiremos mantenernos a flote". Es de esperar que dentro de doce meses, el octavo aniversario se pueda celebrar en otras condiciones y con diferentes perspectivas.

Pero eso ya llegará. Seguro. Lo inmediato es lo que sucederá la próxima semana. En lo que respecta a



Una escena de 'Momentum'. Foto: Cedida

viernes a partir de las 18.00 horas, el foco se pondrá en la propuesta sonora de los gasteizarras Hanut Munson, dúo conformado por Asier Rodríguez (guitarra, electrónica y samplers) y Álvaro Larrayo (batería

y percusión), quienes estarán acompañados por la creación visual de ISdeO (Ibón Sáenz de Olazagolitia).

Al día siguiente, desde las 19.00 horas, el programa arrancará con una muestra del trabajo *Fiesta del principio del mundo* que está desarrollan-

do el taller de creación escénica de Baratzta, cuyas riendas lleva la compañía alavesa Parasite. Después, Amaia Bono y Damian Montesdeoca compartirán con los presentes la obra *Momentum*, una pieza que reflexiona sobre cómo se vive el tiempo. ●

ArabaXpress selecciona a sus primeros ganadores

FESTIVAL - La primera edición de ArabaXpress concluyó el miércoles con la entrega de galardones, celebrada en la Casa de Cultura Ignacio Aldecoa. El tema escogido para que los participantes crearan sus vídeos fue *Cuidate, cuidanos* y sobre esa base trabajaron los casi cuarenta concursantes. En la categoría dedicada a la comedia, el reconocimiento fue para Dani Martínez y su *Hago jhas!* y *aparezco a tu lado*. La coreografía de Andoni eta Alaia fue la que sedujo al jurado en *Arnasa hartu*. Un pequeño gesto, una gran ayuda, de Cintia Martínez, conquistó la modalidad de efectos especiales. Por último, en la categoría de narrativa, el tribunal seleccionó el vídeo *Zaindu zaitex, zaindu gaitzazu*, de Uxue Olabarria. -DNA

Haziaraba y El teatro llega a la escuela concluyen con éxito

EN ÁLAVA - La tercera edición del Festival Rural de Estimulación Temprana Haziaraba y la campaña El Teatro llega a la Escuela, ambos proyectos impulsados por Teatro Paraíso y apoyado por la Diputación, concluyen con éxito este 2020. Más de 2.700 personas han participado en las dos propuestas, a pesar de los condicionantes originados por la presencia del covid-19. Aguirain, Amurrio, Laudio, Oion, Aramaio, Labastida, Legutio y Nanclares de la Oca son algunos de los puntos del territorio que han tomado parte en alguno de los dos programas. "Entre todos hemos demostrado que la cultura no solo es segura, sino también necesaria. Por ello hemos de felicitar a todos los agentes participantes", ha expresado Pilar López, de la compañía de Abetxuko. -DNA

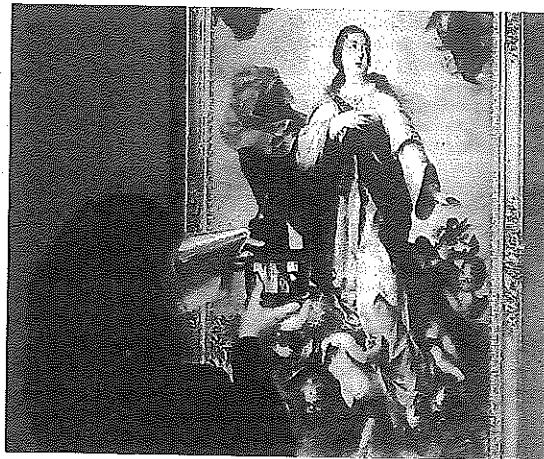
Arte Sacro organiza una serie de actividades de cara al final del año

El museo prepara visitas guiadas, talleres y un juego de búsqueda e interpretación de pinturas y esculturas

VITORIA - El Museo Diocesano de Arte Sacro ha diseñado un programa de propuestas especiales de cara a la época navideña, sin perder de vista que el cambio de año va a llegar sin poder realizar actividades que en un año normal serían habituales. Ante la situación generada por la pandemia, se quiere ofrecer este espacio como "una valiosa alternativa y potenciar así las muchas piezas del museo que tratan temas centrales en la Navidad", según explica la Diócesis de Vitoria.

Así, son tres las ofertas culturales que se han preparado dentro de la Catedral Nueva y que finalizarán el 6 de enero de 2021. La primera se trata de una visita guiada sobre la celebración de la Navidad y su forma de representarla mediante el arte. Con la ayuda de un guía, se recorrerán varias salas donde se analizarán con detalle las obras de arte con temática navideña. Esta visita está recomendada a partir de 10 años y cada turno contará con un máximo de 5 personas.

Otra de las iniciativas es un taller lúdico que, combinado con una breve visita, busca potenciar la creación artística de los más pequeños. Pensado para personas a partir de 5 años, se trata de observar algunas obras del museo a través de un juego y a partir de ahí, confeccionar un



Una visitante al museo. Foto: Alex Larretxi

bején personal. Ambas propuestas son gratuitas pero es imprescindible reservar llamando al 945 150 631.

La tercera propuesta es una actividad abierta y libre hasta completar

aforo. Con la ayuda de un díptico de preguntas y pistas, los participantes deberán buscar, observar e interpretar pinturas y esculturas con temas navideños del museo. -DNA

Amurrio convoca su certamen infantil de pintura

CREACIÓN - La escuela artística municipal Juan de Arana de Amurrio, en colaboración con el Ayuntamiento, ha convocado el tradicional certamen de pintura, dirigido a menores de 14 de años del municipio, que tendrá como tema principal la Navidad. Contrá con tres categorías dependiendo de la edad, además de los premios de cada una de las categorías, todos los participantes recibirán un obsequio. Las obras se podrán entregar en la Casa de Cultura del 7 al 19. La entrega de premios tendrá lugar el 28 en la sala de exposiciones de La Casona y, ese mismo día, se inaugurará la exposición de una selección de las obras que se podrán visitar hasta el 7 de enero. -A.O.