

El arco riojano desplomado, en primer término, frente al vasco, que se mantiene en pie. **SONIA TERGERO**

Mantible sucumbe al olvido

Patrimonio. El arco logroñés del puente se viene abajo tras años de abandono y el Ayuntamiento evalúa ahora el estado de los restos a fin de reconfigurar el proyecto ya previsto para su restauración

JAVIER CAMPOS



Se le acababa el tiempo, se le acababa... hasta que se le acabó. El arco riojano de Mantible se venía definitivamente abajo durante el crepúsculo del domingo y, con sus piedras caídas en la ribera del Ebro, el puente sucumbe al olvido tras años de abandono. Era la crónica de un colapso anunciado. El Ayuntamiento de Logroño no ha llegado a tiempo para consolidar y restaurar el ojo que quedaba en el término municipal, frente al alavés recuperado en los años 80 y en mucho mejor estado de conservación. Nadie sabe con certeza el momento del derrumbe, que deja a El Cortijo sin tan singular elemento patrimonial, si bien las voces de alarma se dieron cuando el fin de semana llegaba a su fin.

A nadie debe sorprenderle lo ocurrido porque el riesgo de desplome estaba ahí. Inminente, además. Declarado BIC en 1982, los restos del puente amenazaban ruina y su estado era crítico. «El riesgo es real y nunca lo hemos ocultado... Corre peligro y este mismo fin de semana, si meteorológicamente se cumplen los peores pronósticos, habrá que estar pendientes», reconocía el concejal de Patrimonio, Adrián Calonge, el pasado 7 de enero cuando Logroño

esperaba a la borrasca Filomena. Dos semanas después, el mismo municipio, acompañado también del edil regionalista Rubén Antoñanzas, daba la cara, pedía disculpas a la ciudadanía y hablaba de un «fracaso».

«Fracaso político, que no técnico, pues los funcionarios del Ayuntamiento llevaban años advirtiendo del peligro de derrum-

be» y «fracaso municipal, pero también de la comunidad autónoma, pues como BIC también es competencia del Gobierno regional», en palabras de Calonge. «Fracaso como sociedad, pues nuestros antepasados nos legaron un patrimonio que hemos sido incapaces de mantener», en las de Antoñanzas.

La crecida del Ebro de estos

días y los fuertes vientos registrados podrían haber dado la puntilla que no pudo la nieve... Y ello poco después de que el Ayuntamiento anunciase la puesta en marcha del proceso de licitación para el proyecto de consolidación y restauración de los restos logroñeses —de más de 700.000 euros—, que se llevaría a cabo lo antes posible por la vía de urgencia durante el periodo de estiaje del río tras no haber sido posible el año pasado.

«Acabamos de venir tras confirmar con profunda vergüenza que el arco del puente Mantible ha colapsado, no de forma gradual sino a la vez... prácticamente completo, dejando solo el estribo y la pila. Sería muy sencillo venir a decir que si Cuca Gamarra tal, que si cual..., pero eso no cambiaría nada y lo cierto es que Mantible es la constatación de una vergüenza en el tratamiento del patrimonio de esta ciudad, que desde el 2003 ha ido siendo presupuestado sin concretarse nada», reconoció el delegado de Patrimonio.

Escrito estaba. El cielo puede esperar, Mantible no. Las inspecciones subacuáticas del verano del 2019 descubrieron que la base era inestable y una de las pilas se había movido, por lo que se deci-

Calonge y Antoñanzas dieron la cara, pidieron disculpas a la ciudadanía y hablaron de un fracaso compartido con otros

Las condiciones del tiempo o el empuje del río sobre la pila, ya inestable, podrían ser las causas del derrumbamiento

dió actuar al verano siguiente para la consolidación de los restos... Y en eso llegó la pandemia —unido a todo lo que supone intervenir en un BIC—, y paralizó el proceso haciendo que el otoño se echase encima desaconsejando los trabajos por razones de seguridad.

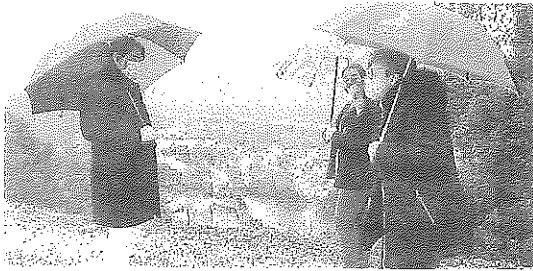
Tras mandatos y mandatos en los que se ha anunciado de todo, pero no se ha visto obra alguna, los socios del 'tripartito' respondieron «sobre lo que ha hecho este equipo de Gobierno, como esperamos que otros partidos también den las explicaciones de lo hecho o no durante sus periodos».

Mientras tanto, la plataforma para la defensa y divulgación del patrimonio riojano 'Rioxa Nostra' exigía ayer depurar responsabilidades políticas «haciéndose necesaria la dimisión» del propio Calonge dados los retrasos con tan fatales consecuencias.

«Este equipo de Gobierno es el único que ha avanzado para que estas obras se lleven a cabo», dijo el citado, aclarando que no se ha podido intervenir antes porque «como muy pronto se hubiese podido el pasado noviembre y, estando el río como estaba y debiendo intervenir en el mismo lecho, peligra la vida de los trabajadores».

Ahora, los técnicos municipales valorarán el estado de las 'ruinas' a fin de reconfigurar el proyecto ya previsto para su restauración. El objetivo del mismo, actualmente en contratación, era evitar el deterioro o incluso la caída, por lo que se va a seguir adelante con él para salvar lo que queda y decidir qué hacer con el resto. La idea es licitar tras introducir las modificaciones necesarias después de evaluar lo caído y lo que se mantiene en pie. «Dependiendo de los análisis se dará una u otra solución: mantener estribo y pila o reconstruir el arco, debiendo ver cómo y con qué materiales», explicaron tras decir que las piedras caídas se recogerán.

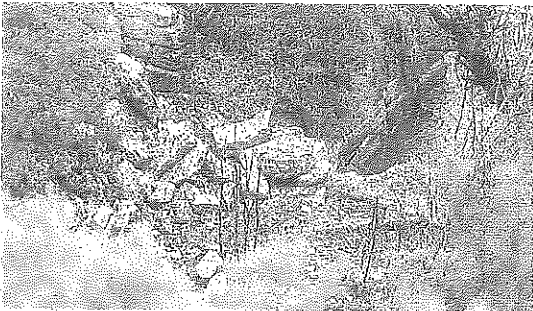
Ambos recordaron que, cuando llegaron al Ayuntamiento en el 2019, únicamente se encontraron un informe de diagnóstico, «no un proyecto», que se basaba en lo que se veía sobre la lámina de agua «y cuando nos dispusimos a evaluar el estado real del arco, las inspecciones subacuáticas, demandadas por los técnicos municipales desde 2017, determinaron que el mismo era mucho peor de lo que se pensaba».



Kilian Cruz y Adrián Calonge, ayer, con vecinos de El Cortijo. s. TERCERO



Estribo y pila del puente tras el derrumbe de casi todo el arco. s. TERCERO



Piedras caídas en la ribera del Ebro en la zona del desplome. s. TERCERO

El Cortijo llora la pérdida de uno de sus símbolos

Primero, la incredulidad. Luego, la duda que apunta a certeza. Después, el cabreo. «Nos acostamos con el disgusto y amanecemos con ello». Así se expresaba ayer Arantxa Bargo, de la asociación vecinal de El Cortijo, tras confirmarse que las piedras del arco logroñés del puente Mantible descansaban sobre la ribera del Ebro.

La localidad del municipio de Logroño llora a su puente. Lo hace tras años, décadas, reclamando su recuperación. Y todo ello en vano. «Ya a finales de los noventa se hablaba de la necesidad de que La Rioja interviniese en el puente, porque Álava ya lo había hecho en su parte», recuerda Bargo, quien pone voz al sentir del barrio, un sentir de auténtica indignación ante la pérdida de uno de los símbolos de la 'pedanía'.

«Se lo han dejado caer porque nunca se lo han tomado en serio y a El Cortijo nos tienen olvidados. Que ningún político diga nada, el único que ha hecho algo por salvar Mantible ha sido el actual equipo de Gobierno y la pena es que ha sido con ellos cuando se ha venido abajo porque no ha aguantado. Pero antes, ni en los ocho años de Cuca Gamarra ni en los cuatro de Tomás Santos... Ni en todos los años de Gobierno de Pedro Sanz pese a ser BIC», lamenta quien apunta que en el mismo estado de abandono se encuentran la torre fuerte o 'castillo'.

Solo son piedras

JONÁS SAINZ



Con sus santas narices campechanas, la presidenta Andreu respondió a Ángels Barceló que La Rioja siempre está en la cresta de la ola pandémica porque aquí nos relacionamos de forma muy abierta y porque somos cruce de caminos. Aparte de olvidar hacer la más mínima autocrítica sobre su propia gestión, le faltó decir que somos gilipollas.

Razón no le faltaría. Dejarnos caer el puente Mantible es de gilipollas. No ha sido mala suerte. No es mala suerte que, entre tanto alcalde y alcaldesa de Logroño, se haya derrumbado justo cuando por fin había un proyecto para consolidar sus restos. No es mala suerte que hayan pasado años sin intervenir en él dejándolo expuesto al deterioro natural tras décadas y siglos de expolio a mano del hombre. No es mala suerte que no se haya actuado por emergencia como contempla la ley. No es mala suerte no haber sido capaces de acordar con el País Vasco un proyecto integral. Y, por supuesto, no es mala suerte que baje una riada en pleno invierno. Lo que es verdadera mala suerte es ser tan rematadamente gilipollas.

Dejarnos caer lo poco que quedaba de un monumento que debería estar considerado una de las maravillas de nuestro particular mundo antiguo muestra la nula sensibilidad hacia el patrimonio histórico artístico y, en general, hacia la cultura. Es simple analfabetismo. Más propio de primates.

En lugares como Mantible siempre recuerdo el final de 'El planeta de los simios', cuando Charlton Heston, buscando el camino de regreso a casa, acaba ante las ruinas de la Estatua de la Libertad varada en una playa, hundida hasta la cintura; todo cuanto queda de un tiempo de esplendor que ya nunca podrá ser recuperado.

Y esta mañana de lluvia, mirando el vacío que ha dejado el derrumbe, me pregunto si seremos capaces de ver algún significado en ese fracaso que es toda ruina. Me pregunto de qué caminos seremos capaces sin la capacidad de sostener en pie los vestigios de nuestra historia. Y me pregunto también qué desafío colectivo podremos afrontar con posibilidad de éxito si ni siquiera somos capaces de salvaguardar al menos nuestras raíces.

Lo sé: solo son piedras. Solo son los pilares de esta tierra.

Los partidos políticos aprovechan para 'tirarse las piedras' a la cabeza

J. e.

LOGROÑO. Entre todos lo mataron y él solo se murió. Caído el arco, los partidos políticos aprovecharon, por si alguien lo dudaba, para 'tirarse las piedras' a la cabeza. El PP fue el primero en hablar... Dejando claro que el arco que nos quedaba se le ha caído a Pablo Hermoso de Mendoza y no a otro. Sin entrar a valorar los muchos años de SOS del Mantible con los populares en la Alcaldía, y no solo con Cuca Gamarra.

«La inacción y la mala gestión del Gobierno local están teniendo un alto coste para la ciudad», denunciaban Conrado Escobar y Antonio Ruiz, quienes criticaban que se hubiese retrasado durante meses el contrato para intervenir en el mismo pues «desde febrero del 2019 se conocía su grave estado».

El PSOE, por su parte, no tardaba en salir al paso de las acusaciones populares achacando «a los años de abandono de los gobiernos del PP» la situación que ha derivado en el hundimiento parcial del puente. Iván Reñares destacaba que el PP «dejó en un cajón un estudio que ya advertía de la urgencia de la situación, encargado por la corporación de Tomás Santos».

No solo se pronunciaron los 'grandes'. Así, mientras Ciudadanos (Cs) repartía culpas y precisaba «que la desidia de PSOE y PP ha provocado el colapso definitivo» de Mantible; IU lo hacía extensible a los regionalistas lamentando que «los años perdidos de Gobierno de PP, PSOE y PR+ hayan acabado por perder un trozo de historia y patrimonio» como es el puente sobre el Ebro a su paso por El Cortijo.

Deusto

6 Sábado febrero

10:00-14:00h

Puertas abiertas

Jornada virtual

¿No sabes qué grado estudiar?

¡Regístrate ya!

puertasabiertas.deusto.es