

# John McTiernan, director de 'Jungla de Cristal', premia a 'Irati'

El Grossmann Fantastic Film and Wine Festival reconoce al largometraje del director gasteiztarra

✦ Aitor Álvarez

VITORIA — El alavés Paul Urkijo ha alcanzado el reconocimiento internacional con su película *Irati*. Los premios que acumula por Europa son numerosos y en el continente americano se abre paso poco a poco, como ocurrió hace poco cuando recibió el premio del público en el Dark Bridges Film Festival de Canadá. En este listado, ahora acaba de sumar nuevas distinciones.

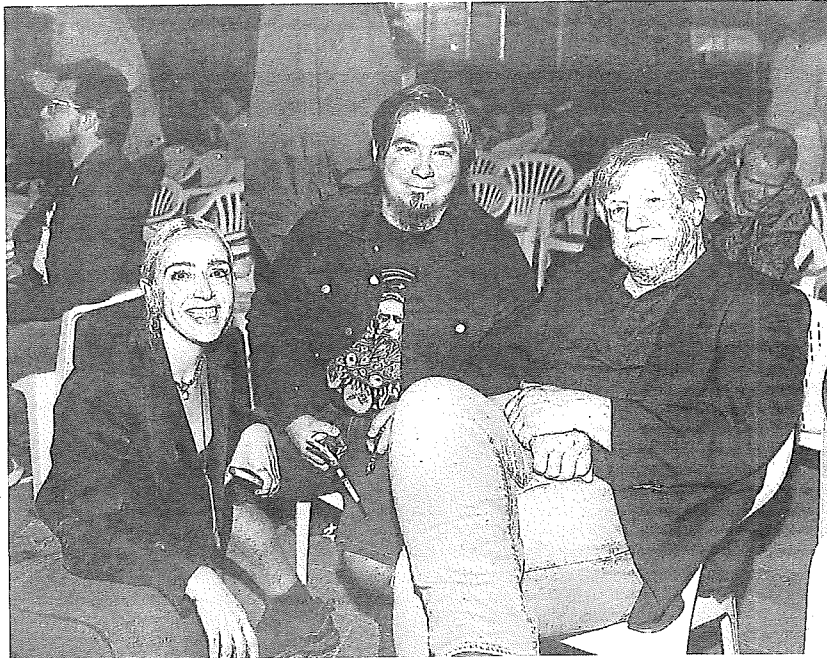
El Grossmann Fantastic Film and Wine Festival ha galardonado al director gasteiztarra con el Premio de la Audiencia y el Premio Especial, otorgado por nada más y nada menos que por John McTiernan, el director de películas míticas como *Jungla de Cristal*, *Jungla de cristal: La Venganza*, *Depredador* y *La Caza del Octubre Rojo*.

El Grossmann Fantastic Film and Wine Festival comenzó su andadura en 2005 en honor del director eslovveno Dr. Karol Grossmann, pionero del cine de este país báltico. Se centra en el cine de género y su programa lo

acompañan catas de vino, exhibiciones de arte, conciertos, y una "marcha de los monstruos".

En uno de sus discursos de agradecimiento Urkijo ha tenido la oportunidad de dirigirse en inglés a los fans que han premiado su segundo largometraje: "Muchas gracias, para mí es increíble volver a estar aquí enseñando mi película, en Ljutomer. Estar aquí mostrando la película es un regalo para mí, compartiendo mi cultura a través de ella con vosotros. Muchas gracias, sois una gran audiencia y me gustaría volver otra vez para compartir mi nueva película. Gracias de corazón. Eskerrik asko! Bihotz-bihotez!".

Y en el otro no ha tenido más que palabras de admiración por John McTiernan: "Ayer —perdón por mi inglés, es terrible— me acerqué a John porque soy un gran fan de sus películas. Recuerdo que estaba muy nervioso, como lo estoy ahora, y era como un video: '¡Oh, eres un maestro!'. John, para mí esto es increíble porque te admiro mucho. Recuerdo que el último día me dijiste que teníamos que hacer las películas con corazón. Tene-



Sobre estas líneas, Nerea Torrijos (diseñadora de vestuario de 'Irati') y el realizador Paul Urkijo junto al director John McTiernan. Abajo, el creador alavés recogiendo uno de los premios obtenidos. Foto: Tina Babic

mos que contar películas sobre humanos, sobre personas. Intento compartir mi cultura, intento contar historias que me encantan y para mí eso es lo más importante. Gracias por tu clase y por este increíble premio que será para mí inolvidable".



## De Boise a Vitoria a través de la danza

**A PIE DE CALLE.** El grupo de danzas vascas Oinkari, de Boise, capital de Idaho (Estados Unidos), actuó ayer por la tarde en la Plaza Nueva dentro de la visita de poco más de una semana que el

grupo está realizando a Euskal Herria. Además de este encuentro con la ciudadanía gasteiztarra, el Ayuntamiento de Vitoria también ofreció de manera previa un recibimiento oficial a sus inte-

grantes. Oinkari Dantzari Taldea es colectivo consolidado en el seno de la comunidad vasca y miembro de NABO, la Federación Norteamericana de Entidades Vascas. Foto: Pilar Barco

## Markuleta presenta 'Leer la vida' en Mara-Mara

El acto se completa en el Extitxu con un recital musicado junto a Nika Bitchiasvili e Isabel Valencia

VITORIA — En realidad, *Leer la vida* lleva ya unos meses encontrándose con los lectores pero, por diversas cuestiones, no va a ser hasta hoy cuando se produzca la presentación oficial de esta antología bilingüe sobre la obra de Gerardo Markuleta, que él mismo se ha encargado de traducir.

Así, a partir de las 19.00 horas y en la librería Mara-Mara tendrá lugar el acto al que también asistirá la editora de Ollifante Ediciones de Poesía. Media hora después, las miradas se trasladarán al vecino Extitxu, donde se producirá un recital musicado junto al violín de Nika Bitchiasvili y la voz de Isabel Valencia. — DNA