

# Laudio recuerda a Ruperto Urkijo en su 150 cumpleaños

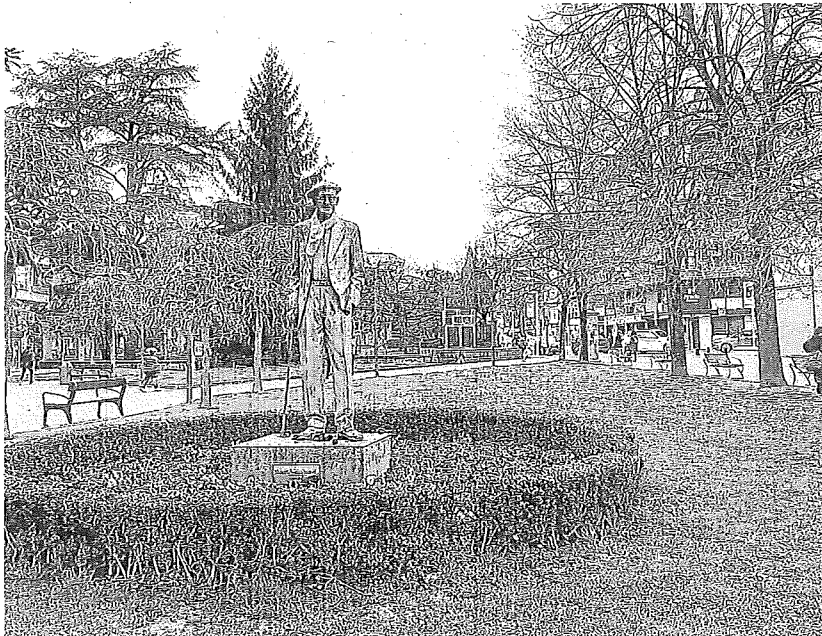
Será el sábado 29 de marzo y no faltarán bolos, misa y canciones junto a su estatua

Araceli Oiarzabal  
NTM

**LAUDIO** – El próximo 29 de marzo el legado musical del insigne Ruperto Urkijo volverá a ambientar cada rincón de Laudio como homenaje al 150 aniversario de su nacimiento. La jornada arrancará a las 12:00 horas con una misa en la Iglesia de San Pedro de Lamuza y continuará media hora después frente a su estatua. Una obra de bronce de dos metros de altura, de la artista Lourdes Umerez, que se encuentra ubicada desde su inauguración el 25 de agosto de 2004 a la entrada de la Plaza Lamuza (muy cerca de donde vivió sus últimos años, aunque nació en el barrio de Ugarte). Allí será donde Los Arlotes, sus principales custodios, cantarán algunas de sus obras más conocidas. “El mejor homenaje que se le pueda hacer para mantener su recuerdo con vida es entonar sus canciones. Son una huella imborrable”, ensalza la concejala de Cultura Sonia Respaldiza.

**CANCIÓN EMBLEMA** Entre ellas, a buen seguro, que no falta su aclamada *Luciano y Clara* o lo que es lo mismo: *En el monte Gorbea*, desde que la rebautizara en 1940 el maestro Aranburu, aunque la canción fue estrenada en 1919 en Bilbao, bajo la dirección del maestro Pedro Córdoba Samaniego, y con el citado título, pues Ruperto la escribió en homenaje a un pastor de nombre Luciano, que conoció en el balneario de la vizcaina Areatza, que andaba enamorado de Clara, con la que se encontraba bajo la Cruz de Gorbea.

Ya al mediodía, en concreto de 13:15 a 14:00 horas, habrá kantu-lejaira.



Estatua de Ruperto Urkijo en Plaza Lamuza de Laudio. Foto: A.O.

El programa lo cerrarán las tiradas abiertas de bolos en su honor que, durante todo el día, ha organizado en el bolatoki de Gardea otro club que lleva su nombre: el de bolos Ruperto Urkijo que, en 2019, fue el pregonero de los Sanrokes.

Nacido en Laudio en 1875, Ruperto pasó su infancia en Laudio y desde muy joven se aficionó por completo a la música, incluso tuvo ocasión de aprender con el organista de

la parroquia de San Pedro de Lamuza. Sin embargo, no daría sus primeros pasos como músico hasta su regreso del servicio militar. Algo que se prolongó 12 años, de los 19 a los 31, pues le pilló de lleno la Guerra de Cuba (1895-1898), donde fue corneta y acabó condecorado con la Cruz de Plata.

Su serena vida se trastocó nuevamente a consecuencia de la Guerra Civil, momento en el que se exilió

a Francia junto a su familia. En 1941, con 66 años y ya de regreso en Laudio, rodeado de su familia, de Los Arlotes y de sus amigos de la todavía existente y muy activa Sociedad cultural, recreativa y gastronómica Rakataplá, de la que fue miembro fundador, volvió a escribir las coplas que animaban los festejos, poesías e incluso obras de teatro, todas ellas empapadas de su buen humor. ●

## Oion correrá el 6 de abril en beneficio de Aspanafoa

La jornada, solidaria con la infancia afectada de cáncer en Álava, cuenta con un programa paralelo

**OION** – El municipio de Oion celebrará el próximo 6 de abril la tercera edición de su carrera solidaria que, este 2025, tendrá como beneficiaria a la asociación Aspanafoa que lucha contra el cáncer infantil en nuestra provincia. En este sentido, dos serán los retos a superar para la población de esta localidad riojana alavesa. “El primero y muy difícil es y será superar las cantidades que se recaudaron el año pasado con la carrera de la Duchenne. Pero ese reto no es el más importante, lo esencial siempre será que la asociación Aspanafoa se dé a conocer y que podamos dar un empujón a esta entidad, surgida de la necesidad que tenían los padres y madres para atender a las niñas y niños con esta enfermedad”, han subrayado desde el Ayuntamiento de Oion, organizadores de la cita.

La carrera contará con un recorrido para mayores de 13 años a elegir entre 5 o 10 kilómetros, que dará comienzo a las 11:30 horas en la Plaza Mayor, y otro de un kilómetro para niños y niñas de hasta 12 años, que partirá un cuarto de hora antes. Todos ellos serán accesibles. Las inscripciones –al precio de 18 y 3 euros, respectivamente– pueden formalizarse a través de la página web [www.kronoak.com](http://www.kronoak.com).

La cita se verá complementada con actividades infantiles, DJ guateque disco, comida popular en el frontón (12 euros) y un concierto. –A.O./NTM

# Dulantzi comienza los preparativos de la tamborrada

El reparto de tambores tendrá lugar el domingo 13 de abril a las 17.00 horas en el vestuario de las piscinas

**DULANTZI** – La festividad de San Prudencio trasciende los límites de la capital alavesa y, el próximo 26 de abril, también regresará a Dulantzi la tamborrada en honor al patrón alavés, que dará comienzo a las 12:00 horas en la Herriko Plaza.

Allí los y las tamborreras acompañados de un grupo de mayoretas y cantineras, darán comienzo a la fiesta, haciendo retumbar los tambores por las principales calles de la localidad. Por la tarde, el desfile dará comienzo a las 18.00 horas y se prolongará hasta las 20.00 horas.

El vestuario para formar parte del acto será pantalón, camisa, delantal

y gorro de cocinero blancos, más un pañuelo de cuadros azul y blanco, y las personas que se animen deberán desfilar en formación, según marque la organización.

Los tamborberos llegarán al desfile después de haber ensayado el día 13 de abril en el patio del colegio a las 18.00 horas. En total un repertorio con cerca de una docena de canciones que se repetirán constantemente en el desfile callejero.

El reparto de tambores tendrá lugar esa misma jornada, de 17.00 a 18.00 horas, en los vestuarios de las piscinas; y, tras el desfile, habrá que devolver los tambores y barri-



Tamborrada de 2024 en Dulantzi. Foto: Eva San Pedro

les en el centro de día. La idea de celebrar una tamborrada con motivo de San Prudencio surgió de la sociedad gastronómica local Okeluku en 2008. Y es que Dulantzi era la única de las tres poblaciones de gran tamaño de la comarca de Aguirain que no celebraba una tamborrada a lo largo del año, ya que en la capital de la Llanada se celebran dos: una de niños con motivo de San Juan y otra, de adultos, el primer sábado de las fiestas patronales de octubre.

En Araia, por su parte, también se organizan dos desfiles –uno para mayores y otros para pequeños– con motivo de la festividad de San Pedro, patrón de la localidad. En la cita de este año colabora Diario de Noticias de Álava. –E. San Pedro