

La empresa de resinas de Oion sufre su segundo incendio en nueve días

D. MARÍN

OION. Un nuevo incendio afectó en la tarde de ayer a la empresa Euroresin, una firma española dedicada a la fabricación y comercialización de resinas sintéticas, en Oion. Según las primeras valoraciones, el fuego se produjo por un rescaldo del anterior, sucedido hace apenas nueve días. En esta ocasión la fábrica tampoco estaba en funcionamiento y, por tanto, no se registraron heridos, pero sí de nuevo daños materiales. La columna de humo, muy aparatosa, se pudo ver desde Logroño.

En un primer momento, pasadas las 16.00 horas, se acercaron a las instalaciones, en el polígono industrial de El Puntido, los Bomberos y la Policía Local de Logroño, así como ambulancias tanto del Servicio Riojano de Salud como del Servicio Vasco de Salud. Posteriormente acudieron efectivos de la Ertzaintza y Bomberos de la Diputación de Álava. Protección Civil de Álava tomó seguidamente el mando de la emergencia.

El anterior incendio se produjo en la madrugada entre los días 3 y 4 de este mes, desde las tres hasta cerca de las siete. Las llamas generaron durante ese tiempo una «nube tóxica potente», perceptible en algunos puntos de Navarra y en La Rioja, El Gobierno de la comunidad vecina activó la extinción plena del fuego, el nivel uno del plan regional de emergencias. En Álava no fue necesario tomar medidas.

Las enfermedades respiratorias ya matan a cinco personas cada día en Euskadi

Las defunciones asociadas a patologías pulmonares crecen un 13% en el último ejercicio hasta alcanzar los 1.855 fallecidos, según el Eustat

ANDREA CIMADEVILLA

VITORIA. No es la principal causa de muerte en Euskadi, pero sí la que más incremento ha registrado. En 2024, la mortalidad por enfermedades respiratorias se disparó un 13% respecto al año anterior. De los 22.368 vascos que fallecieron, 1.855 lo hicieron por patologías asociadas al sistema respiratorio. Cinco muertes al día. Mientras tanto, en 2023 la cifra apenas superaba las 1.640 personas. Así lo reflejan los datos a cierre de año publicados ayer por el Instituto Vasco de Estadística, los cuales muestran un ligero incremento del 0,3% en el número de defunciones.

¿Por qué la mortalidad por enfermedades respiratorias crece a doble dígito? Lo explica la neumóloga Koral Fernández de Roitegui: «El aparato respiratorio es el único sistema que está en contacto directo con el exterior». «Estamos en continuo contagio y no sólo por el tabaco, sino por las exposiciones ambientales y la contaminación», detalla. La serie del Eustat muestra que la tendencia va al alza desde 2021, cuando se contabilizaron 1.348 muertes a consecuencia de enfermedades pulmonares. Un año después la cifra se elevó a 1.553.

Fernández sostiene que el abanico de dolencias respiratorias



22.368 personas fallecieron el pasado año en Euskadi. RAFA GUTIÉRREZ

LAS CLAVES

EXPERTOS

«Estar en contacto directo con las exposiciones ambientales» puede elevar las patologías

CORONAVIRUS

En 2024 murieron 246 personas por covid, la cifra más baja desde la pandemia de 2020

es amplio y que hay que tener en cuenta que «el segundo cáncer con mayor frecuencia de aparición es el de pulmón». También

es «el más mortal». «Es un tumor, pero los enfermos mueren porque no pueden respirar», destaca. Por otro lado, Aitor Ballaz, pre-

sidente de la Sociedad Vasco-Navarra de Patología Respiratoria confiesa que «es difícil valorar las causas cuando los datos son tan crudos» (Eustat no desglosa las cifras por tipo de enfermedad). Pese a ello, el neumólogo atiende al envejecimiento poblacional como uno de los factores que podría haber elevado la estadística. «La gente mayor es la más expuesta y vulnerable a las enfermedades respiratorias», dice.

Lo que no varía es la principal causa de muerte. Al igual que en los últimos años, la mayoría de los decesos se produjeron a consecuencia de un tumor. Un total de 6.211 personas fallecieron por cáncer, un 0,59% menos que en 2023. Otros 5.670 vecinos murieron por problemas circulatorios (+0,19%), 1.433 por enfermedades del sistema nervioso (-4,15%) y 1.069 por dolencias digestivas (+1,71%). El resto atiene a otros motivos, como el covid.

Un 31% menos de covid

De hecho, en 2024 se notificaron 246 muertes por covid en Euskadi. Representa un descenso del 31% respecto a las cifras de 2023. La estadística publicada ayer por Eustat revela que el porcentaje de vascos que muere por esta enfermedad está en caída libre desde su detección en 2020 en España. Por aquel entonces un total de 3.096 personas murieron por el virus.

En cuanto a la edad, el 32,6% de los fallecidos tenía entre 80 y 89 años. Otro 30,83% murió entre los 90 y 99 años. Asimismo, 425 vascos perdieron la vida después de cumplir los 100 años. En lo que respecta a los más jóvenes, 64 personas se fueron sin haber cumplido los 20. Además, 26 de los fallecidos eran bebés. Por territorios, en Bizkaia murieron 12.029 vecinos, de los cuales 5.777 fueron hombres y el resto mujeres. El incremento es del 1,19%. En Álava, 3.020 personas y el resto, 7.319, en Gipuzkoa.

La final de la Europa League en San Mamés llena al 97% los hoteles alaveses

L. GÓMEZ

VITORIA. Los establecimientos hoteleros alaveses vivirán una avalancha la semana que viene con motivo de la disputa de la final de la Europa League de fútbol entre los equipos ingleses del Manchester United y el Tottenham. El partido se celebrará el día 21 en San Mamés y está prevista la llegada de 80.000 aficionados británicos. Así, a una semana vista, los hoteles alaveses registran un porcentaje de reservas que roza el pleno: un 97%.

En Bilbao, a día de hoy, todos los establecimientos tienen agotadas las habitaciones para los días 20 y 21. Cuelgan el cartel de completo desde hace varios meses. «Tenemos todo vendido», reconoce Joseba Goirigolzarri, presidente de Destino Bilbao, que engloba a los hoteles de entre 3 y 5 estrellas de la capital vizcaína. Apenas quedan habitaciones disponibles. Hoteles como el Ercilla cuentan con solo cuatro libres, y las pocas que hay se pagan a precio de oro (entre 1.417 y 1.612 euros). Los aficionados están dispues-

tos a pagar lo que sea tras sumergirse en una espiral de locura. Lo mismo sucede en los alojamientos de lujo -Carlton, The Artist o Meliá-, que están hasta arriba, que en los más accesibles.

Plazas para 15.000

Con algo más de 5.000 habitaciones y capacidad para alojar a casi 15.000 visitantes, la planta hotelera bilbaína se ha quedado pequeña y ha obligado a muchos aficionados a intentar encontrar alojamiento en Vitoria, San Sebastián, la capital cántabra o Biarritz. «Se busca donde sea». Otros visitantes rebuscan ofertas en municipios pequeños como Gordexola o en la costa, con Gortiz, Plentzia y Bakio.

¿A qué precio? A lo que nunca se había pagado antes. Reconoce Goirigolzarri que las tarifas se han encarecido, por la desbordante

demanda, pero rechaza que los incrementos fluctúen entre un 80% y 100%, «como se oye por ahí».

Sin embargo, un repaso al buscador Booking pone las cosas muy claras y revela que los aumentos se han disparado hasta siete veces con respecto a los precios habituales. En Bilbao y fuera de la ciudad. En el Puente Colgante Boutique Hotel de Portugalete la noche para dos adultos y un niño sale por 7.600 euros. El Ilunion, gestionado por la ONCE, ha rebajado la tarifas de 6.000 a 4.800 y el Hesperia, de 4.656 a 4.190. En el recién inaugurado Letoh Letoh, de la calle Bidebarrieta, que funciona con alma de hostel, los clientes alojados en la habitación súper de luxe, «con balcón pero sin desayuno», han abonado 4.040 euros.

En paralelo se vivirá otro fenómeno y es que se calcula que la

mitad de los seguidores británicos aterrizarán en la capital vizcaína el martes 20 sin entrada. «Muchos llegarán con la pretensión de encontrar aquí mismo una entrada. Seguramente negociarán con patrocinadores, federaciones y agencias de viajes especializadas y explorarán todas las vías posibles para poder entrar a San Mamés», valora Joseba Goirigolzarri.

Héctor Sánchez, gerente de la Asociación de Hosteleros de Bizkaia (AHB), cuyos asociados se preparan para vivir una jornada frenética, asegura que «ningún otro evento» ha concitado tanto interés en la historia. «Puede que el impacto mediático de la MTV fuera mayor, pero el volumen de personas que moverá este partido es único. Nunca nos hemos enfrentado a una cosa igual en la ciudad», argumenta Sánchez.