

# Laudio recoge propuestas para amueblar la Plaza de Abastos

La población puede opinar sobre mobiliario, vegetación y acabados hasta el día 15

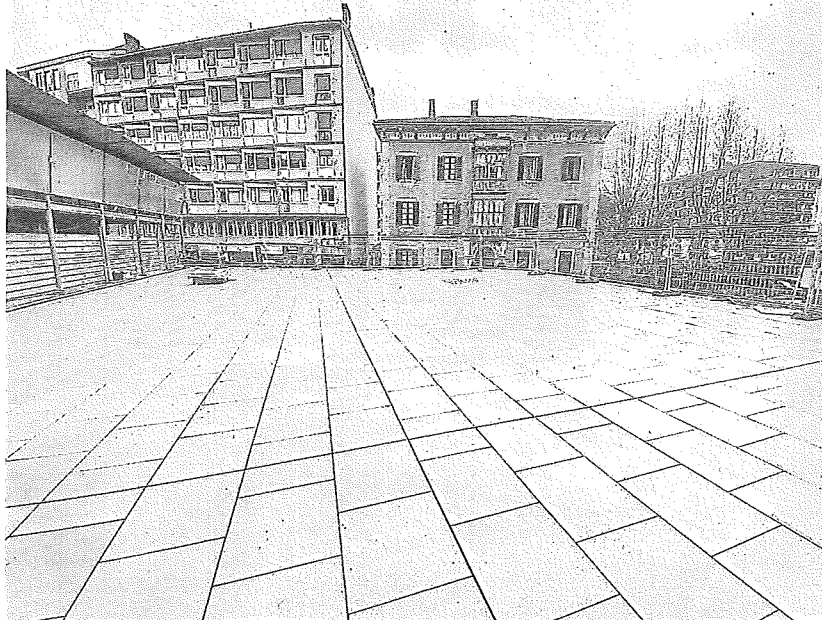
Araceli Oiarzabal  
NTM

**LAUDIO**— Hasta el próximo 15 de septiembre las y los laudioarras podrán decidir sobre el mobiliario, la vegetación y los acabados de la Plaza de Abastos y su terraza, cuyas obras están a punto de finalizar. Las personas interesadas en participar en el proceso podrán realizar sus aportaciones escribiendo a la dirección de correo electrónico [partehartzea@laudio.eus](mailto:partehartzea@laudio.eus), o de manera presencial en la segunda planta del Ayuntamiento junto a la técnica de Participación.

"El objetivo es abastecer entre todas y todos de lo necesario al nuevo espacio, creando así un lugar para el disfrute de las y los laudioarras", ha explicado Ludi Temiño, concejala de la agencia de desarrollo local Laudio Hazi, muy consciente del descontento vecinal generalizado que hay en torno al resultado de esta obra, sobre todo, por haber desaparecido los árboles del área aledaña al pórtico de la parroquia de San Pedro de Lamuza, aunque existe el compromiso municipal de volver a instalar las viejas fuentes.

**PLAN FORAL** Por otro lado, la Corporación municipal ha aprobado en sesión plenaria los proyectos a presentar al próximo Plan Foral de Obras y Servicios, de cara a obtener la correspondiente subvención para poder llevarlos a cabo.

En concreto, se ha optado por diversas intervenciones en la calle Arantzaz que, entre otras, engloban la renovación de la red de saneamiento (aguas fecales y pluviales), la implantación de la red de recogida



Terraza superior, junto al pórtico de la parroquia, de la plaza de Abastos en Laudio. Foto: Cedita

neumática de residuos, la instalación de los servicios afectados y la reurbanización de toda la calle. Desde el Consistorio han explicado que la red de agua potable existente en esta calle del barrio Latorro "es relativamente nueva, por lo que no es necesario realizar grandes trabajos en dicha red".

No obstante, no ocurre lo mismo en otros puntos del municipio, donde urge intervenir en este ámbito,

por lo que también se ha presentado al Plan Foral otro expediente, que persigue renovar las redes de agua potable de fibrocemento con amianto en cuatro tramos. Por un lado, en la calle Zumalakarregi, los que van desde el actual ambulatorio hasta el aparcamiento de La Salle, y el que transcurre entre la salida de la calle Araba y el número 50 de la propia avenida Zumalakarregi; y por otro, un pequeño tramo en Virgen del

Carmen y otro, también de corta distancia, en el cruce de Areta (calle Gazteiz).

El Plan Foral de Obras y Servicios es un instrumento de colaboración de la Diputación mediante el cual se conceden ayudas a las Entidades Locales del Territorio Histórico para la ejecución de obras y prestación de servicios de su competencia que, sin la ayuda de la institución superior, serían difíciles de abordar. ●

## Dulantzi lanza ayudas para aprender Euskara

Hay prevista una partida de 4.000 euros y las solicitudes se pueden presentar hasta octubre

**DULANTZI**— Con el objeto de normalizar el euskera y especialmente, con el fin de incrementar el conocimiento y uso de dicha lengua por parte de los vecinos de Dulantzi, el Ayuntamiento, dirigido por Joseba Koldo Gariagoitia, ha acordado potenciar su aprendizaje. Para ello, va a destinar una partida de 4.000 euros para quienes realizan cursos de euskera y fomentar la organización de fiestas a favor de la lengua vasca.

Las ayudas irán destinadas a sufragar los gastos de cursos, efectuados por vecinos mayores de 16 años entre octubre de 2024 y septiembre de 2025, y para recibir las será necesario garantizar que la asistencia al curso ha sido como mínimo del 75 por ciento.

"Para las personas paradas se concederá una ayuda del 90 por ciento del coste de matrícula con un límite máximo de 700 euros, por solicitante y curso académico. Los casos en los que no se está en situación de desempleo recibirán el 50 por ciento del total de la matrícula, con un límite máximo de 700 euros por solicitante y año", señalan desde Dulantzi.

Las solicitudes se podrán presentar hasta el próximo 31 de octubre mediante instancia oficial, junto al justificante de matrícula del euskaltegi, el certificado de empadronamiento de la persona solicitante o información sobre otras subvenciones recibidas, entre otros. —E.S.P.

## Kanpezu acogerá el 25 de octubre la segunda edición de Maskaraba

La localidad de Mendialdea toma el relevo a Zaldondo en el encuentro de Carnavales Rurales y Botargas de Álava

**KANPEZU**— El municipio de Santa Cruz de Campezo (Kanpezu), en la Cuadrilla de Montaña (Mendialdea), ha sido el escenario elegido por la Asociación Cultural de Carnavales Rurales de Álava — Arabako Herri Inauteriak (AHIK), para llevar a cabo la segunda edición de Maskaraba. Es decir, el encuentro de Carnavales Rurales y Botargas de nuestra provincia, tras el éxito que registró el estreno de la cita, el pasado año, en Zaldondo, en plena Llanada Alavesa o Lautada, que cayó rendida a la

fuera ancestral de las máscaras, los disfraces y los personajes de unos ritos que se pierden en la memoria de los tiempos.

De hecho, ese es el objetivo del evento: "reunir a las expresiones más auténticas de nuestra cultura, a fin de fomentar su conocimiento y preservación, visibilizándolas", han señalado desde la organización, que ha fijado la fecha de celebración en el próximo 25 de octubre.

En la primera edición tomaron parte los carnavales rurales de Sal-

cedo en Lantarón (Añana); los de Ilarduia, Egin y Andoin en Asparrrena (Lautada); los de Kuartango (Añana) y, por supuesto, los de la anfitriona Zaldondo (Lautada), junto a los de Kanpezu (Mendialdea).

Asimismo, se contó con símbolos del disfraz y la tradición en Rioja Alavesa, tales como el famoso Katxi de Oion y el Katximorro de Laguardia, que llegó de manos de su asociación de danzas. Para el nuevo encuentro no se han avanzado más detalles, aunque es de suponer que volverá a incluir un amplio programa con la magia de todas estas ancestrales manifestaciones culturales como protagonistas. —A.O./NTM



Maskaraba celebró su primer encuentro en Zaldondo. Foto: Cedita