



FIESTAS DE ÁLAVA 2026



## Más allá del epicentro de Vitoria-Gasteiz, las Cuadrillas del territorio histórico blindan sus tradiciones con programas propios de tamborradas, retretas y el histórico mercado de Estúbaliz

Un reportaje de M. González, Eva San Pedro, Susana Martín, Araceli Oiarzabal y Pablo José Pérez

Armentia y sus campos y Estúbaliz y el cerro son lugares reconocidos y reconocibles a la hora de festejar a los patronos de Álava. A esas ubicaciones se suma la capital alavesa como epicentro de unas fiestas muy deseadas y esperadas por los alaveses.

Sin embargo, más allá de Gasteiz, en las cuadrillas, San Prudencio también deja su impronta, ya que pese a que el eco de las trompetas institucionales resuena en la plaza de la Provincia de Vitoria-Gasteiz, el territorio despliega una agenda propia que evidencia que San Prudencio es una fiesta de cuadrillas. Lejos del asfalto de la ciudad, localidades como Amurrio, Oion o Alegría-Dulantzi han consolidado programas que, basándose en la tradición de las sociedades gastronómicas y el folclore local, dotan al 28 de abril de una entidad propia fuera de la capital.

**EL CIEGO Y EL ARRAIGO DE OION** En la Cuadrilla de Rioja Alavesa, la festividad del patrón no es un mero trámite administrativo. Según los datos del Ayuntamiento de Oion, el municipio celebra sus propias Fies-

tas de San Prudencio los días 27 y 28 de abril. El programa, que cuenta con su propio concurso oficial de carteles —como el que este 2026 ha vuelto a convocar la casa consistorial—, se aleja de la solemnidad para abrazar el carácter popular. En Oion, la víspera se vive con una

intensidad especial donde las agrupaciones locales y el ambiente en las calles sustituyen a la gran retreta formal.

Por su parte, en Elciego, la festividad de San Prudencio actúa como un nexo de unión entre los vecinos antes de las grandes citas

de la primavera. Aunque de menor escala que las fiestas patronales de septiembre, el 28 de abril es una jornada de encuentro en la que la gastronomía —con el perretxiko y el caracol como protagonistas, pero regados con el vino de la comarca— marca el pulso de las

sociedades. Como ha señalado DIARIO DE NOTICIAS DE ÁLAVA en sus crónicas territoriales, Rioja Alavesa vive estas fechas como una reafirmación de su pertenencia a través del paladar y la música de los gaiteros.

**LA IDENTIDAD DE ALEGRÍA-DULANTZI** Frente a la ausencia de actos significativos en otros puntos de la comarca, Alegría-Dulantzi se erige como el baluarte de la Llanada Alavesa durante el puente del patrón.

El programa oficial del Consistorio dulantzarra suele incluir actos de calle y actividades dirigidas a las peñas y sociedades, que son las verdaderas valedoras de la fiesta. La cercanía geográfica con la capital no eclipsa su agenda; al contrario, la complementa con un ambiente más íntimo donde el sonido del tambor y el txistu protagonizan el mediodía del día 28.

**AYALA: EL MOTOR DE LA TRADICIÓN** Es, no obstante, en la Cuadrilla de Ayala donde el programa oficial alcanza su mayor dimensión públi-

# Álava se reencuentra con su esencia

## izen-ematea 2026 • 2027 inscripción

2026•2027 IZENA-EMATEKO EPEA  
Maiatzaren 18tik 29ra

EAEko Dantza Kontserbatorio Profesional bakarra

Informazioa: "José Uruñuela" Udal Dantza Kontserbatorioa  
Hiru Probintzien plaza, 8  
Telefonoa: 945 162 606  
cmdanza.administracion@vitoria-gasteiz.org  
www.vitoria-gasteiz.org/uruñuela  
Astelehenetik ostiralea 09:30etatik 14:00etara

PLAZO DE INSCRIPCIÓN 2026•2027  
Del 18 al 29 de mayo

Único Conservatorio Profesional de Danza de la CAV

Información: Conservatorio Municipal de Danza "José Uruñuela"  
Plaza de las Provincias Vascongadas, 8  
Teléfono: 945 162 606  
cmdanza.administracion@vitoria-gasteiz.org  
www.vitoria-gasteiz.org/uruñuela  
De lunes a viernes, de 09:30 a 14:00



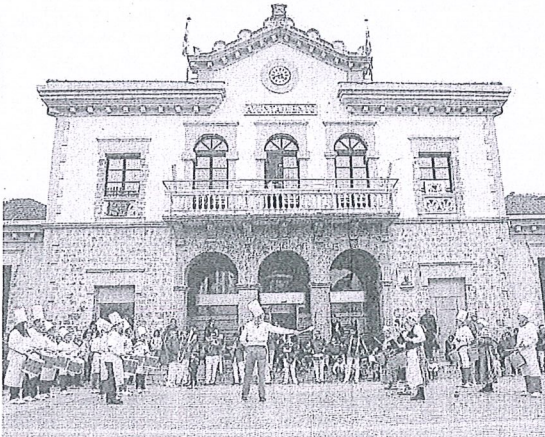


## FIESTAS DE ÁLAVA 2026



### IMÁGENES HISTÓRICAS

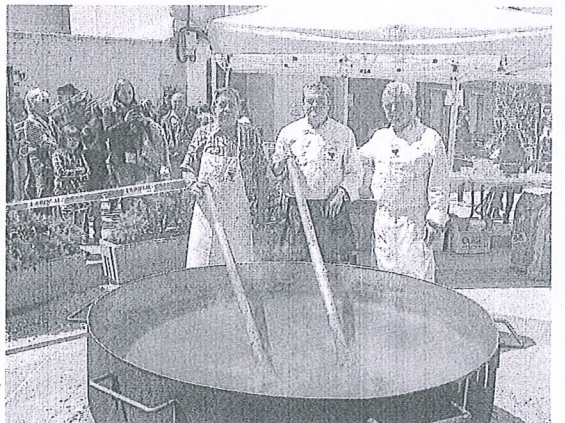
Junto a estas líneas, distintas instantáneas publicadas en DIARIO DE NOTICIAS DE ÁLAVA ilustrando en su momento informaciones sobre las celebraciones por San Prudencio en Alegría-Dulantzi, Llodio, Amurrio y Oion. Estos días volverán a repetirse estas imágenes.



ca. En Amurrio, el rito de la Retreta desde el balcón del Ayuntamiento el día 27 a las 20.00 horas es una cita innegociable. Según fuentes municipales, este acto abre paso a la Tamborrada, que cuenta con una participación masiva de las sociedades locales, recorriendo el centro hasta la medianoche.

En Llodio, la estructura festiva se replica con una tamborrada que ha ganado peso intergeneracional. Las fuentes oficiales de la Cuadrilla de Ayala subrayan que estos actos no son copias de los de Vitoria-Gasteiz, sino adaptaciones locales con décadas de historia.

En definitiva, Álava celebra su patrón de forma atomizada pero cohesionada. Desde el sur vinícola hasta el norte industrial, la música suena con acentos diferentes, demostrando que San Prudencio es el hilo que cose las siete cuadrillas bajo una misma identidad, sin necesidad de mirar constantemente al centro de la capital. ●




**DESKAMYTEK**  
Descontaminación de **AMIANTO**

## Descontaminación, retirada y eliminación de amianto en Álava

**SOLUCIONES EFICIENTES** [www.deskamytek.com](http://www.deskamytek.com)

Empresa alavesa comprometida con la seguridad y la salud medioambiental

Venta la Estrella, 6 - pab. 101 (Pol. Urtiasolo) Vitoria-Gasteiz 945 141 108

