



Parte del elenco de la obra. Foto: Cedida

Los Clásicos de Verano regresan a Ortzai con 'Frankenstein'

El estreno de la adaptación de la obra de Mary Shelley tendrá lugar tras La Blanca, el lunes 10

C. M. Orduna

VITORIA Con la llegada del mes de agosto, las tablas de Ortzai se preparan para una nueva edición de Los Clásicos de Verano. Teresa Ibáñez, Iker Ortiz de Zárate, Andoni Lauzurika, Idoia Rebollo, Estibaliz Domínguez López de Sosoaga, Helena Rodríguez, Dalton Jáuregui, Guillermo Her-

nández, Eduardo Suso, Mari Carmen Cantón, Aranatz López de Muniaín y Carlos Larrea revivirán las consecuencias fatales del atrevimiento humano cuando pretende igualarse a Dios con *Frankenstein*, la novela escrita en el siglo XIX por la dramaturga británica Mary Shelley.

El estreno de esta adaptación tendrá lugar el próximo lunes 10, un día

después de la conclusión de las fiestas de La Blanca. Será ya el decimoséptimo encuentro veraniego alrededor del teatro en el espacio de la calle Pintorería, generalmente en clave de humor, que se viene celebrando desde que en 2010 arrancase con *Salomé* de Oscar Wilde. Una propuesta anual de teatro clásico ya asentada en la ciudad, a la estela de tantos ciclos teatra-

les estivales que se desarrollan en diferentes lugares del mundo.

Los rostros habituales de Ortzai se prestan en esta ocasión a encarnar los personajes de la novela precursora del género del terror y la ciencia ficción que, en una era de avances científicos hasta hace poco inconcebibles, apela especialmente al hablar no solo del afán desme-

dido del hombre por emular a Dios -algo que, cada vez más, algunos se empeñan en creer posible- y de las fatales consecuencias de esa ambición desmedida -algo cada vez más patente-, sino de los valores humanos que en todo caso deben regir el ámbito científico, y de la responsabilidad del autor sobre su obra.

La propuesta de Ortzai incidirá en otro de los aspectos fundamentales de esta novela, alejado de la espectacularidad de los anteriores pero evidente en el trabajo de Shelley, como es la soledad de quien es mirado como distinto y cuestiona el verdadero significado de la monstruosidad y dónde o en quién reside esta, en realidad. Todo en un estilo ligero que tratará de aportar diversión a los vacacionales atardeceres de agosto en la capital alavesa. ■

Vital por Álava inicia su programación de agosto con 23 espectáculos

El programa recorrerá municipios alaveses y Treviño con propuestas de música, teatro, magia y humor

VITORIA El programa Vital por Álava inició ayer una nueva programación cultural para el mes de agosto que llevará un total de 23 espectáculos de música, teatro, magia y humor a una veintena de localidades alavesas y Treviño. La iniciativa de Fundación Vital se desarrollará hasta el día 30 con el objetivo de acercar la cultura a todo territorio durante el verano.

La programación arrancó ayer con actuaciones en Labastida y Navaridas. En la primera localidad actuó

La Orquestina MV, formación impulsada por la asociación Molto Vivace con un repertorio que combina música popular, de cámara y piezas festivas, mientras que Twin Room ofreció en Navaridas un concierto con versiones de jazz, swing, bossa nova, boleros y pop con sonidos electrónicos.

Hoy será el turno de Ondategi, donde el humorista vitoriano Iñigo Salinero presentará a las 17.30 horas su espectáculo en el parque de Bengolarra. La jornada se completará en Baños de Elbro con el concierto acústico del grupo Secreto a Voces a las 20.30 horas, que interpretará versiones de clásicos del pop y el rock.

A lo largo del mes, el programa llegará a municipios como Villabue-

na de Álava, Labraza, Ribabellosa, Amurrio, Laguardia, Salinas de Añana, Tuesta, Villanañe, Narbaiza, Oteo, Armiñón, Berantevilla, Pipaón, Zuhatzu-Kuartango y Agurain, con propuestas que incluyen talleres de circo, representaciones teatrales, conciertos y espectáculos de magia y humor. Algunas localidades, como Amurrio, Laguardia y Agurain, acogerán dos actividades en la misma jornada.

La programación de agosto forma parte de la XXII edición de Vital por Álava, que este año llevará un total de 103 actividades culturales a 68 localidades de 49 municipios alaveses, además de tres núcleos de Treviño, con la participación de artistas locales. -DNA

Álava impulsa la red de espacios culturales

La Diputación aprueba una nueva convocatoria de ayudas dotada con 100.000 euros

VITORIA La Diputación Foral de Álava, a través del Departamento de Cultura y Deporte, ha aprobado la convocatoria de subvenciones dirigida a espacios culturales independientes que promueven la creación artística y cultural en el territorio histórico de Álava y el enclave de Treviño durante el año 2026.

Esta línea de ayudas, dotada con 100.000 euros, busca reforzar el papel de los espacios culturales independientes como motores de

creación artística, investigación y mediación cultural, así como su conexión con la ciudadanía.

Está dirigida a personas y entidades privadas que gestionen este tipo de espacios, con el objetivo de consolidar una red que fomente el encuentro, el diálogo y la participación cultural en el territorio. Podrán optar a las subvenciones proyectos de ámbitos como las artes visuales, escénicas, la música, la literatura, el audiovisual o el bertsolarismo, que se desarrollen entre el 1 de enero y el 30 de agosto de 2026.

El plazo de presentación de solicitudes será de 15 días hábiles a partir del próximo 1 de septiembre y la resolución se dictará antes del 28 de febrero de 2027. -DNA